

有田町内的交通指南



【有田巴士】

运行在有田町内的路线。标志为蓝色的车站。

◆车费/一次
成人(中学生以上)200日元、小孩(小学生)100日元

〈巴士一日票〉
成人(中学生以上)500日元、小孩(小学生)250日元

◆休息日: 举办有田陶器集市前后(4月28日~5月6日)
有田血山节(10月中旬左右)
年初(1月1日~1月3日)

【出租车】

有田出租车 Tel: 0120-42-3131/0955-42-3131
西肥龟之井出租车 Tel: 0120-788-489/0955-43-3000

【租赁车】

MR有田站 Tel: 0955-42-6310

【自行车租赁】 9:00~17:00

有田町内共5处提供自行车租赁服务。天气好的日子骑着自行车，悠闲自在地游览有田町应该很不错吧！

〈普通自行车〉

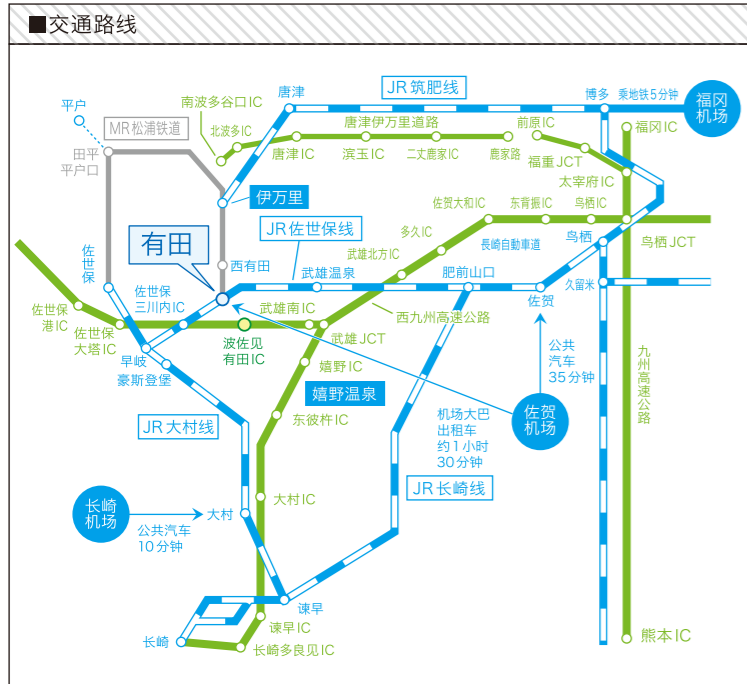
设置地点:有田观光协会、有田馆、上有田站前(原酒店)、ROKURO座
费用:500日元/一次
租赁期限:只限当日

〈电动自行车〉

设置地点:KILN ARITA内观光咨询处、有田观光协会
费用:1000日元/一次
(另收押金1000日元, 退还自行车时返还)
租赁期限:只限当日

〈Velo MICHELIN Paris Brest sport(法国名牌的一款自行车)〉

设置地点:KILN ARITA内观光咨询处、有田观光协会
费用:500日元/一次
(另收押金1000日元, 退还自行车时返还)
租赁期限:只限当日

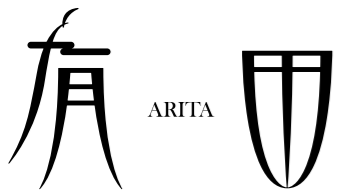


■ 驱车路线

长崎机场	驱车约1个小时 长崎高速公路→西九州高速公路	波佐见有田IC	从太宰府出入口 约70分钟
福岡机场	驱车约1小时20分钟 九州高速公路→长崎高速公路→西九州高速公路	有田	从鸟栖出入口 约55分钟 从佐贺大和出入口 约40分钟 从熊本出入口 约110分钟 *从波佐见·有田出入口 至有田町内 约5分钟
佐贺机场	驱车约1小时15分钟 一般公路		

■ JR路线

长崎机场	JR快速45分钟	JR特快10分钟	由大村站到有田站 乘坐快速45分钟到早岐 由早岐乘坐特快10分钟
福岡机场	地铁5分钟	JR特快25分钟	由博多站到有田站 乘坐每小时一班的特快MIDORI, 所需时间1小时20分钟
佐贺机场	公共汽车35分钟	JR特快40分钟	由佐贺站到有田站 乘坐每小时一班的特快MIDORI, 所需时间40分钟

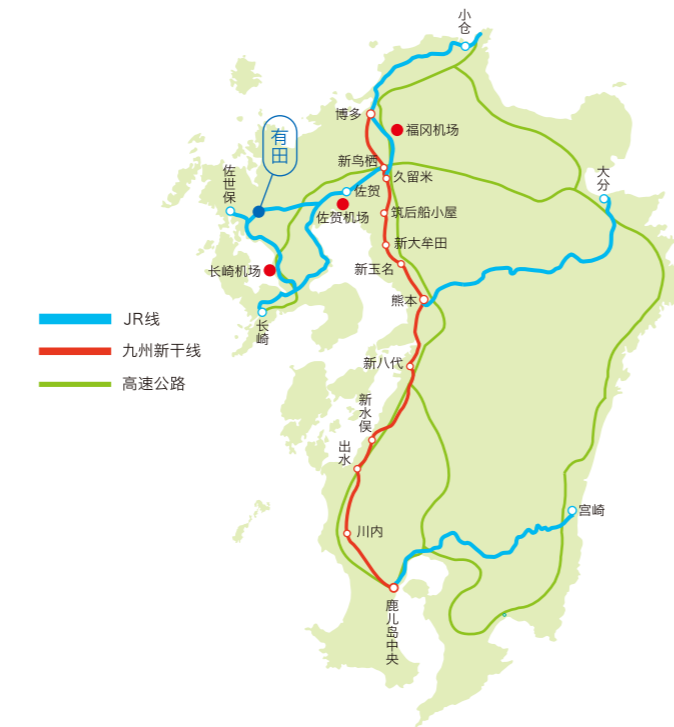


有田町观光指南 有田

- 咨询处
一般社団法人 有田观光协会
佐贺县西松浦郡有田町岩谷川内2-8-1
TEL 0955-43-2121
E-mail kanko@arita.jp
- 出版方
有田町公所 商工观光课
佐贺县西松浦郡有田町立部乙2202
TEL 0955-46-2500
E-mail syoko@town.arita.lg.jp

ありたさんぽ 検索

*此有田町观光指南的信息以2017年3月为准。



历经400年的时光炫耀
发现崭新的有田魅力



有田町
观光指南

佐贺县 | 有田町



春



夏



秋



冬

享受四季分明的有田



有田雏人偶陶瓷节

■ 2月上旬~3月下旬

展示并销售包括世界最大的瓷制雏人偶的七层装饰物，以及各瓷窑制作的精致人偶、餐具等。



有田夏祭 纳凉烟火大会

■ 7月下旬

每年都会在历史文化之森公园举办。传统的盂兰盆舞表演结束后的8点左右，约1000发烟花把整个黑暗的天空都照亮了。公园内还设有特色小吃摊等各种活动，非常热闹。



有田皿山节

■ 10月中旬

只有在陶瓷之乡有田才能欣赏到的“盘子舞”，人们在街上盛装游行，双手拿着盘子，敲打出响声，是值得一看的地方秋季节日。



秋季 有田陶瓷器节

■ 11月下旬

活动的口号是“享受美食与餐具”，欣赏枫叶的同时，悠闲的享受有田的美丽秋景。

黑发山封山开禁仪式

■ 4月第一个星期天

感谢黑发连山给予的自然，举办祈祷登山安全的仪式后，登山者们各自享受登山之乐。



陶祖祭

■ 5月4日

为了感谢有田烧的守护神陶山神社，和陶器师祖李参平对有田烧产业发展所做出的贡献而举办的活动。



十八夜祭

■ 8月18日

是祈祷五谷丰收而举办的祇园节。每年在龙泉寺内举办，年轻人们在这里悠闲快活的喧闹，放螺旋烟火。

有田与圣诞老人

■ 11月上旬~12月25日

有田町现仍残留着昔日的石炭窑烟囱，活动期间，圣诞老人从各处的烟囱里爬出来，是有田町与圣诞老人的特别活动。



有田陶器集市

■ 4月29日~5月5日

有田陶器集市规模约4公里，汇集了包括有田烧在内的约500家店铺。每年都有近100万人到访此活动。

萤火虫观赏节

■ 5月下旬~6月上旬

流淌在有田町内的有田川附近是观赏萤火虫的名所。享受夏季活动的同时又可以观赏夏夜里的小精灵萤火虫。

有田橱窗甲子园

■ 7月下旬~8月下旬

承担重任的下一代高中生们，以别出心裁的构思来设计有田町的店面，以此来竞争技术高低的一场比赛。用现代年轻的感性来点缀富有历史色彩的街景。



有田碗灯

■ 12月31日

使用约1000个有田烧瓷器制成的明灯点缀着陶山神社人们的新年参拜。还有免费分发有田的乡土料理“雪之汤”活动。

关于有田烧

有田烧 (ARITAYAKI) 是佐贺县有田町及周边地区为中心制造的陶瓷器。

据说17世纪初期,由朝鲜人陶工初代金之江三兵卫(俗称:李参平)等,

在有田发现了瓷器的原料陶石后,日本最初的瓷器由此诞生。

有田町作为日本国内最早的生产瓷器的地方,400年来一直坚持从餐具到工艺美术品为中心的陶瓷器制造业。

有田烧的历史

17世纪初期,由朝鲜人陶工初代金之江三兵卫(俗称:李参平)等,在有田泉山发现了陶石以后,开始把制作瓷器作为有田地区的产业而发展起来。因当时通过伊万里港出口,也被称为“伊万里烧(IMARI)”。

1610年代到1650年代左右制造的瓷器被称为“初期伊万里”。质地厚实,使用釉下彩制法给人留有朴素印象。

有田地区从1640年代开始使用釉上彩制法。据说由陶工初代酒井田柿右卫门绘制而成功。是用各种彩料在已经烧成的瓷器釉面上进行彩绘。从釉下彩的单色制法世界中,变成了多彩色的样式。

1650年代开始有田烧被荷兰的东印度公司(简称VOC)出口到东南亚以及欧洲等地。当时在欧洲的皇室贵族之间,拥有瓷器则成为了社会地位与身份的一种象征。

1670年代到1690年代开始流行“柿右卫门样式”。特点是在称做“浊手”的乳白色质地上,稍微留出空白后,绘画性构图的彩绘。柿右卫门样式的作品被大量出口到欧洲,不仅使用在装饰宫殿上,而且还被德国的瓷器之都迈森所模仿。

17世纪后期,有田的锅岛藩密移居伊万里市的大川内山。“锅岛”主要用于供奉宫廷以及作为礼品,在锅岛藩的严格管理下烧制而成。“锅岛样式”特点是多为规则性的器形,别出心裁构思的釉上彩、釉下彩及青瓷等既高雅又有品格的作品风格。

“金兰手样式”出现在江户时代的元禄时期(1688年~1704年)。大胆使用红色及金色彩料,将花纹图案画满陶瓷器面上,不仅装饰效果好,出口到欧洲国家的样式也深受好评。至今,大花瓶等众多作品仍然用于装饰世界各地的博物馆及城堡等。

幕府末期的有田烧

江户末期的有田,经济一直持续不景气。1828年(民政11年)遭遇大火,并且岐阜县及爱知县的瓷器生产渐渐开始繁荣,肥前瓷器产业在国内市场的优势也开始动摇。出口产业也在18世纪前半开始衰退,后因1841年(天保12年)有田的富商“久富与次兵卫”获得了单独销售权后,又重新开始了出口,并且扩展了销售其他产区的陶瓷。

明治时代的有田烧

由于实行“废藩置县”的制度,有田皿山的制陶业不在需要代官所对烧窑业以及釉上彩的许可,制造业因此变得自由。此时,德国的化学家Gottfried Wagener于1870年为了传授西洋的化学而应邀来到有田。并传授了不使用天然矿物,而使用工业技术来实现石炭窑的烧制和釉下彩的蓝色染料。

明治时期的有田烧在以欧洲为中心举办的万国博览会上博得了声誉。1867年(庆应3年)佐贺藩应幕府之邀与萨摩藩共同参加了巴黎万国博览会。接着开始流行一起日本风,并从巴黎传到欧洲各地,展出的作品也获得了极大的好评。之后,又积极参加了1873年(明治6年)的维也纳万博,1876年(明治9年)的费城万博,1900年(明治33年)的巴黎万博等,有田烧再次受到海外的高度评价。

大正时代以后的有田烧

大正时代,随着工业用制品以及电瓷制品的需求增多,生产也随之增大。1896年(明治29年)开始举办陶瓷器品评会,其中作为它的赞助活动,1916年(大正5年)正式开始举办“陶器市场”,作为有田陶器市而开展至今。

进入昭和时代,受到日本全国性的不景气影响,与生产规模较大的其他地区相比,价格面上也受到冲击。有田烧的生产规模开始缩小,也出现了很多失业者。被迫失去工作的技术工人们,借此机会开始自己独立的人也为数不少。也就是所谓的陶器艺术作家的诞生。战期中,瓷窑被迫转换成军事工厂。陶瓷器的流通价格被统一,陶制货币,手榴弹,用于火箭战斗机液体燃料的储藏或制作的容器都是在有田制成。国家担心此高度传统技术的流失,制定了“艺术保存”“技术保存”制度,被指定的瓷窑或作家的作品与一般制品分开流通。

战后,昭和30年代到40年代有田烧的生产量与销售额大幅度增加。

1976年(昭和51年)“柿右卫门制陶技术保存会”以及“色锅岛今右卫门技术保存会”被指定为国家重要无形文化财产保存团体。1980年(昭和55年)天狗谷窑遗址,山边田窑遗址,原明窑遗址,泉山瓷石场遗址也分别被指定为国家古迹。1991年(平成3年)内山地区的街景被选定为国家重要传统建筑群保存地区等等,与有田烧相关历史文化得到了全国性的认可。

至今的有田烧,仍然以餐具和美术工艺品的生产为核心,此外也生产瓷砖、电磁器等工业用制品。

1610年代~



●初期伊万里
青花瓷山水纹大盘
(有田陶瓷美术馆收藏)



●柿右卫门
色绘花鸟纹六角壶
(佐贺县立九州陶瓷文化馆收藏)

1670年代~



●锅岛
青花瓷桃纹大盘
(佐贺县立九州陶瓷文化馆收藏)



●金襴手
染锦花笏纹大盘
(有田陶瓷美术馆收藏)

17世纪后期~



1900年巴黎万国博览会金奖作品
深川制瓷「染锦金襴手丸纹凤凰纹样 大花瓶」
(陶瓷器主题公园忠次馆 对外公开)

1900



●陶币
(有田町历史民俗资料馆收藏)

有田烧的各种表现方式



●白瓷
充分发挥白色的质地,涂上透明的釉药后烧制而成的白色瓷器。
照片:白瓷莲花小钵(佐贺县立九州陶瓷文化馆收藏 柴田夫妇收藏)



●阳刻
用表面的凸凹呈现出的花纹图案。
照片:白瓷菊纹菊花形小盘(佐贺县立九州陶瓷文化馆收藏 柴田夫妇收藏)



●青花
使用叫做“青花料”的蓝色染料进行彩绘。
照片:染付松竹果木纹花瓶(佐贺县立九州陶瓷文化馆收藏)



●彩绘
在施釉后烧制而成的瓷器面上,分别用红、黄、绿、紫、金、银等釉色进行彩绘。
照片:色绘花鸟纹大盘(佐贺县立九州陶瓷文化馆收藏)



●青瓷
青绿色调的形成,主要是胎釉中含有少量的氧化铁,因此表面呈青色釉的瓷器。
照片:青瓷长盘(佐贺县立九州陶瓷文化馆收藏 柴田夫妇收藏)



●琉璃釉
透明的釉药与蓝色染料混合后呈琉璃色釉的瓷器。
照片:琉璃釉捻纹瓶形瓶(佐贺县立九州陶瓷文化馆收藏 柴田夫妇收藏)



●锈釉
胎釉中含有一定量的氧化铁,表面呈茶色釉的瓷器。
照片:锈釉莲花小盘(佐贺县立九州陶瓷文化馆收藏 柴田夫妇收藏)



●辰砂
含酸化铜成分,烧成后表面呈红色釉的瓷器。
照片:广瀬向1号窑迹物原出土 辰砂瓶(有田町教育委员会收藏)

美术馆

Museum

佐贺县立九州陶瓷文化馆

有田町户乙3100-1
☎0955-43-3681
MAP: F-7
9:00~17:00
入馆门票: 免费(部分特别企划展收费)
星期一(节假日除外)
年末12月29日~31日
P有



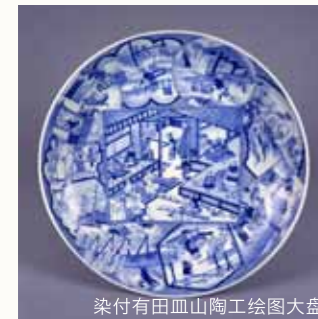
这座陶瓷专门美术馆，收藏并陈列着包括肥前时期的陶瓷器在内，九州各地的陶瓷器和现代陶瓷作家的作品。珍藏着江户时代出口到海外的古伊万里等101件作品的「蒲原珍藏品」(有田町收藏)，及江户时代的有田烧约1000件作品的「柴田夫妇珍藏品」绝对值得一看。由友好城市迈森所制造的25座迈森瓷器之钟设置在馆外，每天正午响起的优美钟声响彻陶瓷器大街。



柴田夫妇珍藏品



蒲原珍藏品



染付有田皿山陶工绘图大盘



有田陶瓷美术馆

有田町大樽1-4-2
☎0955-42-3372
MAP: G-5
9:00~16:30
入馆门票: 成人100日元 团体60日元
星期一·年末年初
P有

此县立美术馆展示了包括佐贺县的重要文化财产「陶雕赤绘狮子」以及「染付有田皿山陶工绘图大盘」，还可以看到有田瓷器创业时的资料和古伊万里、柿右卫门、色锅岛等瓷器。利用明治时代的瓷器仓库所建的馆里，收藏品多以幕府时期到近代的瓷器为中心，可以学习到有关有田烧的历史知识。



有田町历史民俗资料馆东馆

有田町泉山1-4-1
☎0955-43-2678
MAP: H-5
9:00~16:30
入馆门票: 成人100日元 团体60日元
年末年初
P有

是位于有田烧的原点「泉山瓷石场」旁的资料馆。收集并保存了400年的有田制陶历史和民俗资料。馆内陈列着江户时代发行的「窑烧名代纸币」「陶工纸币」，以及战争时期制造的手榴弹、陶瓷货币等。馆外有移筑时复原的唐確白、赤绘窑等，秋天红叶时别有一番风景。



今右衛門窯・今右衛門古陶磁美術館
今右卫门窑
今右卫门古陶瓷美术馆
有田町赤绘町2-1-11
☎0955-42-5550
MAP: G-6
9:30~16:30
入馆门票: 成人300日元/团体200日元(15名以上)
企划展除外
星期一(遇节假日改到翌日)·年末年初
P有



从十一代到十四代的今右卫门是锅岛藩的御用彩绘师，这里展出了锅岛、古伊万里以及十代以后的历届今右卫门的作品。另外还陈列着今右卫门代代相传的制陶工具和古窑的陶片等。每年都会举办2次不同主题的企划展。



香蘭社古陶磁陳列館
香兰社古陶瓷陈列馆
有田町幸平1-3-8
☎0955-43-2132
MAP: G-6
星期一~星期五/8:00~17:30
10~3月的周六周日周一/9:30~17:00
4~9月的周六周日周一/9:30~17:30
入馆门票: 免费
年末年初
P有



香兰社本店 2楼的陈列馆建于明治时期，也是一座展出着包括宫廷用的皇室用品，古陶瓷及美术品等的美术画廊。名窑「香兰社调」等参加万国博览会后，在世界各国博得了赞赏和名誉，很多作品至今仍保留着历史气息。



有田ポーセリンパーク ツツインガー宮殿
有田陶瓷公园 茨温格尔宫
有田町户乙340-28
☎0955-41-0030
MAP: G-7
星期一~星期五/10:00~16:00
周末·节假日/10:00~17:00
入馆门票: 成人500日元 中学高中生300日元 小学生免费
不定期休
P有



有田烧公园再现了德国巴洛克风格建筑中的最佳作宫殿“茨温格尔宫”而建成。屋内展出着从幕府时期到明治时期出口到国外的鼎盛期作品，切身感受有田烧 400年的历史。其中，1870年在维也纳万国博览会上实际展出的 182厘米高的大花瓶更是值得一看。



梶謙製磁 型の美術館
梶谦制瓷 模具美术馆
有田町黑牟田丙2892
☎0955-42-3177
MAP: E-5
9:00~17:00
入馆门票: 免费
需预约
P有



江户时代的老店铺，展示了自古以来使用的“模具”。在没有石膏、机器的时代，为了制作出各种形状而想出来的。美术馆里展示并介绍了数千种“模具”，包括从3寸到超过4尺的大盘。



柿右衛門窯・柿右衛門古陶磁參考館
柿右卫门窑 柿右卫门古陶瓷参考馆
有田町南山丁352
☎0955-43-2267
MAP: E-6
9:00~17:00
入馆门票: 免费
年末年初
P有

这里是「十五代酒井田柿右卫门」的窑瓷和美术馆。可以切身感受到380年来柿右卫门窑的历史，以及受到世界瞩目的“柿右卫门样式”的「陶瓷文化」。陈列着柿右卫门样式的大壶、花瓶以及近代化的代表作品等。



深川製磁 チャイナ・オン・ザ・パーク
深川制瓷 陶器主题公园
有田町原明乙111
☎0955-46-3900
MAP: C-6
9:00~17:30
入馆门票: 免费
星期二(瓷器仓照常营业)·年末年初
P有



当时向皇室提供陶瓷的深川制瓷运营的陶器大型主题公园。特别值得一看的「忠次馆」里，展出了包括获得 1900年巴黎万博金奖作品的大花瓶，及创业者深川忠次的众多珍藏品。园内还设有餐厅、茶室、瓷器店(瓷器仓)等，让您充分感受陶瓷的魅力。



アートギャラリー賞美堂
美术画廊 赏美堂
有田町赤坂丙2351-169
有田陶瓷之乡广场内
☎0955-42-2261
MAP: E-5
8:30~17:30
入馆门票: 免费
1月1日
P有



江户中期，「古伊万里」非常受欧洲贵族的喜爱。其中，出口到国外的名品在此汇聚一堂，展现了回归新时代的“真品”。



源右衛門窯 古伊万里資料館
源右卫门窑 古伊万里资料馆
有田町丸尾丙2726
☎0955-42-4164
MAP: E-5
8:00~17:00
入馆门票: 免费
年末年初
P有



源右卫门窑有 260多年历史，并在昭和 40年代作为参考资料而开始收集用于出口的古伊万里陶瓷。馆内收藏了从 17世纪初期与有田历史紧密相关的古伊万里陶瓷。在这里能深切感受到包括日本各地以及东南亚、欧洲等从世界各地收集来的作品之魅力。

有田烧五膳

「有田烧五膳」是有田町内的4家店舖提供的新美食。既可以品尝到有田地产的食材，又可以欣赏有田烧的餐具。有田的瓷窑别具一心的将餐具制成“玉手盒”、“宝石盒”的样式，带有盖子，上面系有叫做“献上紐”的蝴蝶结。打开盖子里面装有5个陶瓷碗，分别装有五种方法制作的鸡肉料理。美食加美瓷，一举两得的特别午餐。

【全店 1300 日元（含税）】

※推荐事先预约
※有田陶器集市期间（4月29日～5月5日），因繁忙有不能预约的情况，敬请谅解。

カメイズン

① 龟井寿司

MAP: F-6

龟井寿司店不仅有新鲜的寿司，还有自家制的鱼肉松散寿司。这里的料理让您充分的感受到寿司经验45年的技术和精华。老板为「有田烧五膳」更是精心的准备了5种鸡肉料理和色泽鲜美的散寿司。

有田町岩谷川内2-10-12
☎0955-43-2951

🕒 11:30~14:30 / 17:00~22:00
五膳提供:晚餐需预约

📅 不定期休
🚗 18个车位

② MARUISHI 餐厅

MAP: E-6

菜单种类丰富，老少皆宜很受欢迎的一家餐厅。有田的乡土料理当然不用说，披萨饼也使用自家制的生火腿和培根等。得到了既种类丰富又美味可口的好定评。「有田烧五膳」准备了各自不同特点的精致料理。

有田町户内丙731-1
☎0955-42-4680

🕒 11:30~14:30 / 17:00~20:30 最终点单
📅 不定期休
🚗 18个车位



オショクジドコロ ホンジン

③ 餐厅本阵

MAP: F-6

180年前的「本阵」的房屋内经营的一家日本料理店。不仅有有田的名产「吴豆腐」，而且讲究日式的配色和口味。「有田烧五膳」的特点是用料理表现出季节感，饱享眼福口福。当然套餐中一定带有「吴豆腐」。

有田町中之原1-1-12
☎0955-42-6433

🕒 11:30~15:30 / 17:00~19:30 最终点单
五膳提供:晚餐需预约

📅 不定期休
🚗 17个车位

ギャラリーアリタ

④ 画廊有田

MAP: F-7

被2000多个咖啡杯包围的“有田”特别空间。可以选择自己喜爱的杯子喝咖啡。「有田烧五膳」对女士来说，是既营养又美味的午餐。

有田町本町乙3057
☎0955-42-2952

🕒 9:00~19:00
五膳提供 / 11:30~14:00
📅 全年不休
🚗 25个车位

有田的逸品美食

梯田米

有田产的梯田米之所以美味，是因为它使用了不受生活排水污染的国见山脉天然水进行栽培。因独特的地形不能使用耕作机器，时至今日仍采用手工栽培。还有梯田业主制度，可以销售自家田地里收割的大米等。（梯田米销售店：「Farm Station四季有田」）



鲤鱼料理

龙门的泉水被评为“全国名水百选”之一，人们将之称谓“龙门清水”。而在这一水域里成长的鲤鱼，鱼肉紧实，口感鲜甜。没有鲤鱼天生的腥味，配上使用有田烧的盘子，给人一种高贵的印象。



・饮食店：No.⑤1 龙水亭、No.⑤2 龙泉荘

■ 餐厅 ■ 日餐 ■ 面食·盖饭 ■ 韩餐·烤肉 ■ 饮茶 ■ 外带打包

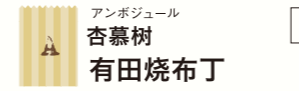
还有更多 / 有田风味餐厅一览

■ 东区

No.	店名	分类	电话号码	MAP
⑤	青望庵	■	☎0955-42-5560	G-7
⑦	手工面包房 银杏	■	☎0955-42-2039	G-5
⑧	明治梦庵 (周末营业)	■	☎0955-41-1505	G-5
⑨	月桃庵 SAREDO	■	☎0955-43-3760	G-6
⑩	杏慕树 赤绘町店	■	☎080-8394-9787	G-6
⑪	鱈鱼专门店 味	■	☎0955-42-4010	F-6
⑫	露天茶座 彩 AYA	■	☎0955-43-3681	F-7
⑬	KOPAN	■	☎0955-43-2880	F-7
⑭	拉面 太郎	■	☎0955-42-4311	F-7
⑮	有田陶瓷公园	■	☎0955-41-0030	G-7
⑰	京料理 八百和	■	☎0955-42-2292	F-7
⑱	日本料理 保名	■	☎0955-42-2733	E-6
⑲	香草茶餐厅 RUNRANRAN	■	☎0955-43-5087	G-7

■ 西区

No.	店名	分类	电话号码	MAP
⑳	Étoile HORIE 有田店	■	☎0955-43-2203	F-6
㉑	和式餐厅 赤绘	■	☎0955-42-5437	E-5
㉒	韩国家庭料理 烤肉 TORAJI	■	☎0955-42-6934	D-5
㉓	韩国家庭料理 烤肉 TORAJI	■	☎0955-42-6934	D-5
㉔	画廊 OTA (本店)	■	☎0955-42-4275	D-6
㉕	画廊 OTA (有田烧卸团地店)	■	☎0955-42-6351	E-5
㉖	画廊 OTA (有田站前店)	■	☎0955-42-4275	F-6
㉗	有田一番馆	■	☎0955-43-2008	F-6
㉘	Café da ILHA	■	☎0955-42-2575	F-6
㉙	荞麦面 NORITO (周五·周末营业)	■	☎0955-43-2890	E-7
㉚	吴叶寿司	■	☎0955-42-2934	E-6
㉛	乌冬面·荞麦面 大 CHAN	■	☎0955-42-3969	E-6
㉜	有田温泉 餐厅 HANACHAN	■	☎0955-42-6989	D-5
㉝	Café hestia	■	☎0955-25-9389	F-6
㉞	餐厅 究林登	■	☎0955-46-5000	C-6
㉟	陶瓷器主题公园 忠次馆	■	☎0955-46-3900	C-6
㊱	荞麦面 美吉	■	☎0955-46-2352	C-6
㊲	大和一心庵 雪月花	■	☎0955-46-3170	B-5
㊳	旬鱼季菜 山下	■	☎0955-46-3923	C-6
㊴	新鲜海味 森清	■	☎0955-46-2263	C-3
㊵	炸鸡 DONDON	■	☎0955-46-4660	C-3
㊶	观山亭	■	☎0955-46-3511	C-2
㊷	河鱼料理 龙水亭	■	☎0955-46-2155	F-3
㊸	创作河鱼料理 龙泉荘	■	☎0955-46-3617	E-3
㊹	龙泉荘 奥之院 木 MORE 阳	■	☎0955-41-2525	E-3

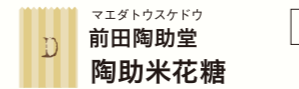


MAP: E-6

杏慕树 有田烧布丁

有田烧布丁口感滑润浓厚，倒上焦糖汁食用绝对是逸品。很有特点的是布丁的容器使用有田烧，食用后各种图案的容器可以作为餐具使用。

有田町丸尾丙 1933-1
☎0955-41-1122
10:00~20:00 星期三休息 3个座位 P6个车位

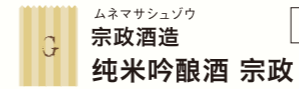


MAP: G-5

前田陶助堂 陶助米花糖

口感香脆与口中的生姜口味绝妙配合，新感觉的米花糖。入口香甜柔软，令人回味无穷。

有田町泉山 1-16-12
☎0955-42-4411
星期一~星期五 / 8:00~11:00 · 14:00~16:00
周末·节假日 / 8:00~18:00 不定期休息 P无



MAP: G-7

宗政酒造 纯米吟酿酒 宗政

带有新鲜水果的香气，柔和香甜中与清爽酸味绝妙配合。使用葡萄酒杯饮用更佳。

有田町户矢乙 340-28
☎0955-41-0020



金桔

有田产的成熟金桔，圆圆大大的颗粒，即使直接生吃味道也很甜美，既健康又美味。（收获期：11~3月）

有田町公所农林课
有田町立部乙 2202
☎0955-46-5616

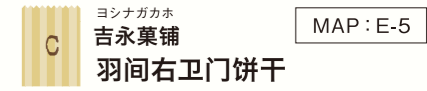


吴豆腐

吴豆腐风味独特，口感柔软有弹性，始终保持使用传统的技法制成。芝麻口味最佳，另外还可以品尝到红糖蜜和黄豆粉口味。

高岛豆腐店
有田町岩谷川内 2-9-7
☎0955-43-2463
7:00~17:00 全年不休 P有

有限公司 TAKAHASHI
有田町本町丙 1525
☎0955-43-3252
8:00~18:00 不定期休息 P有



吉永菓铺 羽间右卫门饼干

饼干的形状来自于烤制陶瓷时使用的圆圆的托盘。只有在陶瓷之乡才有的可爱构思。

有田町南原甲 92-7
☎0955-42-3521
9:00~19:00 星期二休息 P有



松尾造酒厂 纯米吟酿酒 宫之松

宫之松清酒特点是味道香醇、入口甘美，带有新鲜果实的清爽余味，是精心酿制的优质好酒。

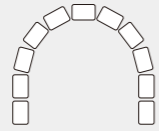
有田町大木宿乙 617
☎0955-46-2411

有田町的 特产礼品

赤绘座◀陶山神社◀有田馆◀砌有砖墙的后街◀内山地区的街景◀泉山瓷石场

观赏·探访·游玩 漫步内山地区

只有在陶瓷之乡才能感受到的
历史面貌与新鲜的空气。



ウチヤマテクノマチナミ
内山地区的街景

MAP: F-6, G-5, G-6

孕育了有田烧400年历史的街景被选定为国家重要传统建造物群保护地区。各式各样的灰土房、洋馆、陶窑的展示馆等，这里呈现了过去传统的街景。

墙壁里还涂有陶片和窑工具

デントウブンカノコウリュウブラザ アリタカン
传统文化交流广场
有田馆

MAP: G-5

在这里可以观看到世界唯一的用陶瓷制的彩色人偶剧。并提供销售有田烧、陶瓷季节展以及观光指南等服务。在2楼的饮茶室，可以选择自己喜欢的杯子喝咖啡。

有田町幸平 1-1-1
☎0955-41-1300
🕒9:30 ~ 17:00
🗓年末年初
🅐4个车位

トンバイベイ
砌有砖墙的后街

MAP: G-5

内山地区街景中最有看点的要属“砌有砖墙的后街”了，是指利用建筑瓷窑所用的耐火砖中的废料和丢弃的瓷窑子工具陶片等，并用红土涂抹加固所建的墙壁。

有田町上幸平
🅐无

悠闲的散步在美丽的街道里

ドクリツシエンコウボウ アカエザ
独立支援工房 赤绘座

MAP: F-6

是为支援有田町寻求独立的年轻作家们而开设的工房。在这里不仅可以看到年轻作家的实际制陶的场景，还可以体验彩绘，转台，当然也可以购买作家们的作品。

有田町赤绘町 1-2-18
☎0955-41-1310
🕒9:30 ~ 17:00
🗓不定期休息
🅐2个车位

可以体验彩绘和拉坯哦

スエヤマジンジャ・リサンペイノヒ
陶山神社·李参平之碑

MAP: G-6

陶山神社建于1658年，是以应仁天皇为主神，“陶器之祖”李参平被供奉在这里。神社内陈列着陶制的大鸟居、石狮子、大水缸、栏杆等，可以让您感受到陶瓷之乡的风情。

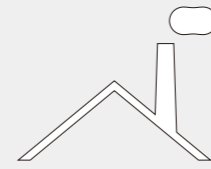
从陶山神社步行坡路5分钟就是李参平的墓碑，是1917年为庆祝有田烧创业300周年而建立的纪念碑。从这里可以眺望有田町的瓷窑和房屋街景等。

有田町大樽 2-5-1
☎0955-42-3310
🅐20个车位

源右卫门古伊万里资料馆◀井上万二窑◀柿右卫门古陶瓷参考馆◀青木龙山·清高工房◀今右卫门古陶瓷美术馆◀佐贺县立九州陶瓷文化馆

巡游历史之旅

在现代的美术馆和资料馆里
近距离的感受并学习有田烧的
400年的历史与传统



各种五颜六色的陶瓷器齐聚一堂

世界屈指可数的珍藏品不容错过

イマエモンガマ・イマエモンコトウジビジュツカン

今右卫门窑
今右卫门窑古陶瓷美术馆

MAP: G-6

这里是传承了色锅岛的历史与传统的今右卫门窑和美术馆。
(详情请看第6页)

サガケンリツキュウシュウトウジブンカカン
佐贺县立九州陶瓷文化馆

MAP: F-7

想了解有田的历史吗？那先要到这里来，可以让您详细的学到有关制陶的历史。
(详情请看第5页)

真正的陶瓷艺术品

イノウエマンジガマ
井上万二窑

MAP: E-6

位于恬静的住宅区里，被称为“人间国宝”的井上万二的工房和艺术画廊。井上氏是重要无形文化财产“白瓷”的技术保持者，刻苦钻研传统的白瓷制法，并且热心注重对后一辈的教育和指导。

有田町南山丁 307
☎0955-42-4438
🕒8:30 ~ 17:30
🗓年末年初·7月·8月盂兰盆假期

ゲンエモンガマ・ゲンエモンイマリシヨウカン
源右卫门窑
源右卫门古伊万里资料馆

MAP: E-5

源右卫门窑与源右卫门古伊万里资料馆。
(详情请看第6页)

アオキリュウザンガマ
青木龙山窑

MAP: E-6

大正时代的贸易商青木甚一郎建立的陈列馆。展示了日本艺术协会会员又是文化勋章获奖者的青木龙山(2008年逝世)和其儿子辰评议员的青木清高(2015年逝世)的作品。龙山氏擅长茶道用品，而清高氏则擅长青瓷作品。

有田町外尾山内 1595
☎0955-42-3272
🕒9:30 ~ 17:00
🗓不定期休息
🅐2个车位

カキエモンガマ・カキエモンコトウジシヨウカン
柿右卫门窑
柿右卫门古陶瓷参考馆

MAP: E-6

拥有380年历史的柿右卫门窑和美术馆。
(详情请看第6页)

还在继续哦

イズヤマジセキバ
泉山瓷石场

MAP: H-5

这里是日本瓷器的发源地。17世纪初，由朝鲜人陶工初代金之江三兵卫(俗称：李参平)等在有田发现了瓷器的原料陶石后，日本最初的瓷器由此诞生。400年来不断地采伐后形成了现在的奇观。

有田町泉山 1-5
☎0955-46-2500
(有田町公所商观光课)
🅐有

美丽的复古风情现代街景



有田陶瓷公园 << 有田陶瓷之乡广场 (有田烧批发地) << 深川制瓷本店 << 香兰社

寻找自己喜爱的陶瓷

购物是旅行的一大乐趣。
可以边散步在有田的街道上，
边寻找自己喜爱的陶瓷。



コウランシャ
香兰社

MAP: G-6

香兰社创业130年以上，积极率先开发有田烧的新用途和出口业务，一直牵引着陶瓷界的发展。明治时期建立的本店，1楼是作品陈列室，2楼是古陶瓷陈列馆。

有田町幸平1-3-8
☎0955-43-2132

🕒 星期一~星期五 / 8:00~17:30
10月~3月周末·节假日 / 9:30~17:00
4月~9月周末·节假日 / 9:30~17:30

🏠 全年不休
🚗 15个车位

建筑物也值得一看

フカガワセイジホンテン
深川制瓷本店

MAP: G-5

清澈透明的蓝色釉上彩绘与赤绘是它的最大特点，并拥有众多受国内外所喜爱的作品。1楼是作品陈列室，2楼是展示有历史与文化特点的作品。

有田町幸平1-1-8
☎0955-42-5215

🕒 9:00~17:00
🏠 年初年末
🚗 有



心情舒畅

アリタダム
有田水库

MAP: G-4

呈青瓷色的湖水被称为“秘色之湖”，湖面风景非常漂亮，与周围的自然景色相衬托，感受不同的四季风景。周围还设有散步道。

有田町白川
🚗 有



美丽的清澈湖水

リュウモンキョウ
龙门峡

MAP: F-2

龙门峡的清澈泉水被评为“名水百选”“水源之森百选”之一，这里笼罩着神秘的自然美。春天的樱花绿叶到秋天的红叶，在这里可以享受到四季不同的风景。

有田町广瀨山
☎0955-46-5616 (有田町公所农林课)
🚗 有

タケノタナダ
岳之梯田

MAP: A-2

通过先人的智慧，有效的使用了山林间的土地，创造出的梯田。有田的山谷地区较多，特别是岳地区的梯田景色绝佳，被评为“日本梯田百选”之一。

有田町岳地区
🚗 有



感受聆听大自然

リュウモンキャンプジョウ
龙门野营场

MAP: F-3

这里是位于龙门水库上游，龙门峡附近的野营场。临近黑发山的登山口，因此也可以作为登山准备的基地使用。野营场之外还建有小型别墅，也适合一日游的休闲度假。

有田町广瀨山
☎0955-46-4022
如上述电话无法接通，请拨打
☎0955-46-5616 (有田町公所农林课)
(周末除外)
🚗 有

享受购物的乐趣



アリタウジノサトプラザ・アリタキョロシダンテ

有田陶瓷之乡广场 (有田烧批发地)

MAP: E-5

这里是由24家销售有田烧的店铺组成的商店街。汇集了从日用餐具到高级美术陶瓷等各式各样的陶瓷器。具备大型停车场、餐厅等，可以找到自己喜爱的陶瓷当场买下。

有田町赤坂内2351-170
☎0955-43-2288

🕒 9:00~17:00
🏠 全年不休
🚗 200个车位

アリタポーセリンパーク
有田陶瓷公园

MAP: G-7

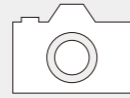
展示有田烧以及世界各地名品陶瓷的大型陶瓷公园。同时，也是一座可以体验彩绘、参观酒厂、饮食、品尝购买当地特产等为主题的观光设施。让您在一处就可以享受充实的一天。

有田町户矢乙340-28
☎0955-41-0030

🕒 星期一~星期五 / 10:00~16:00
周末·节假日 / 10:00~17:00
*可饮食 11:00~21:00

🏠 不定期休息
🚗 2000个车位

再现德国的茨温格宫



岳之梯田 << 龙门峡 << 龙门野营场 << 有田水库

享受散步在大自然中

有田是自然的宝库。
散步在美丽的自然风景中，
使人释放压力，心旷神怡。

若想更多 /

感受有田 想要更多感受有田的魅力，一定要来陶瓷体验。体会自然，欣赏工艺，用五感享受有田。



拉坯体验

体验有田烧的传统成型方法“拉坯”，在专业人士的指导下，一起亲手制作独一无二的陶瓷，尽情感受触摸泥土的乐趣。



彩绘体验

游客可亲手在陶瓷上体验彩绘，制作自己独一无二的作品。各设施的内容不同，除了陶瓷器外，还可以在装饰品上进行彩绘。



参观工厂

可近距离的观看陶工匠运用熟练的精湛技术制陶，感受赋予有田烧生命的实际场景。



户外运动

通过登山·野营等户外运动，充分享受大自然的雄伟，呼吸新鲜的空气。有田的连山与自然一定让您流连忘返。

更多更多! /

体验设施一览

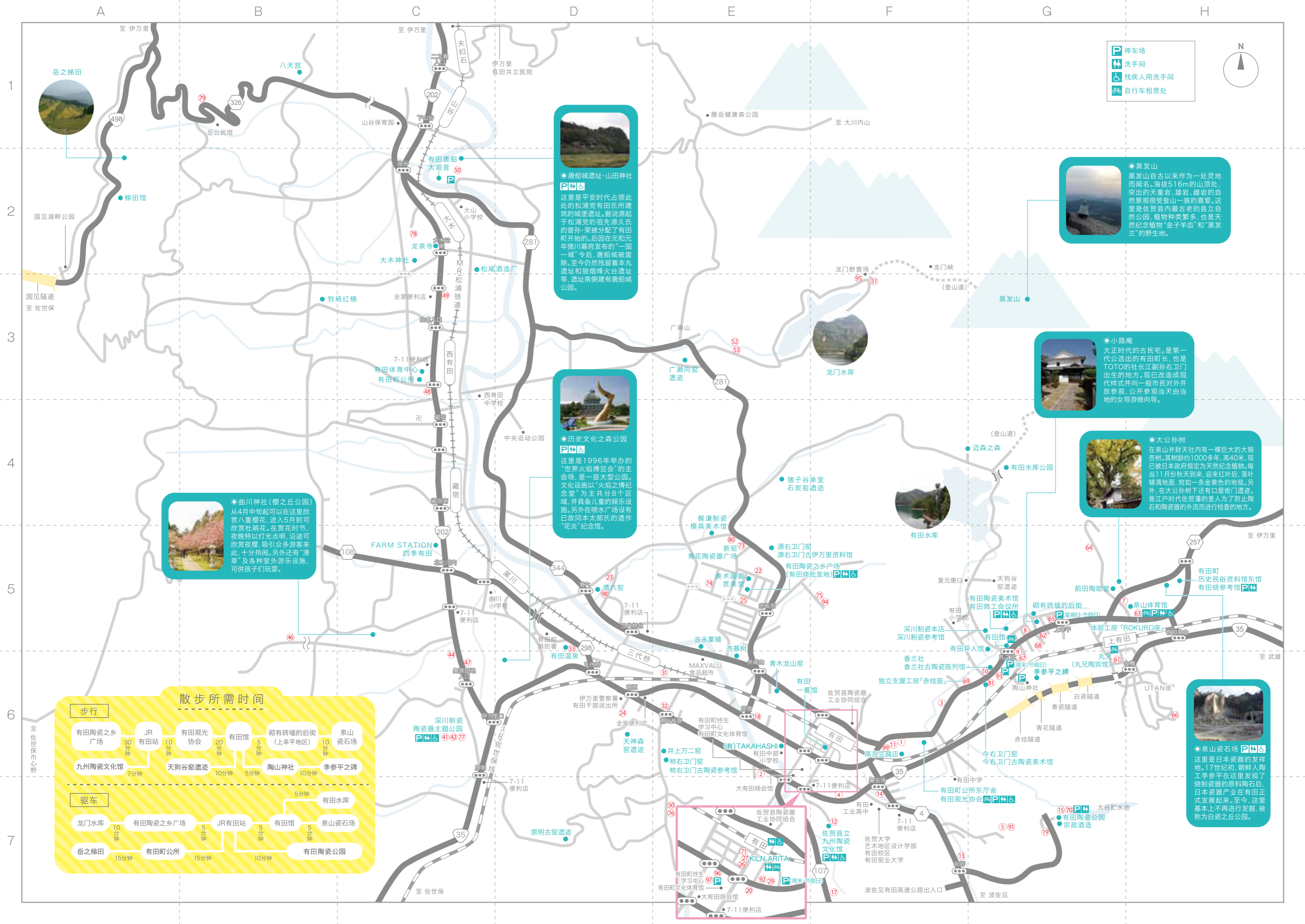
No. 设施名称	电话号码	开馆时间	体验内容·费用	MAP
① 有田烧销售店丸兄 (敏右卫门窑)	☎0955-42-3052	星期一~星期五 8:30~17:30 周末 9:00~18:00	袖下彩 (勺子等) 800日元~ 拉坯 2,500日元~	G-6
② 岩尾对山窑	☎0955-42-5841	9:00~16:30	袖下彩 (碟子、茶杯等) 800日元~	G-5
③ 体验工房「ROKURO座」	☎0955-41-1302	10:00~16:00 (星期四休息)	拉坯 1,300日元~ 袖上彩 (碟子、茶杯等) 1,000日元~ (含税)	H-5
④ 赤绘白瓷砚处 雪月花	☎0955-43-3777	10:00~16:00 (需预约)	袖上彩 (杯子、碟子等) 2,000日元~	G-5
⑤ ATORIE 梦	☎090-7475-5764	10:00~17:00 (需预约)	盘泥条 500g 950日元 1kg 1,850日元 袖下彩 1,500日元	G-5
⑥ 辰也工房	☎0955-42-5698	9:00~17:00	拉坯 4,000日元~ (含税)	H-6
⑦ 溪山窑工房	☎0955-42-2947	9:00~16:00 (受付)	袖下彩 (碟子等) 1,500日元~	G-6
⑧ 画廊昭文	☎0955-42-3675	9:00~17:00	拉坯 3,500日元~ (含税)	G-5
⑨ 独立支援工房「赤绘座」	☎0955-41-1310	9:30~17:00	袖上彩 1,500日元~ 袖下彩 1,100日元~ (含税)	F-6
⑩ 有田陶瓷公园 有田烧工房	☎0955-41-0030	10:00~16:00 (周末·节假日需预约 10:00~17:00)	袖下彩 (4寸碟子、小茶杯等) 800日元~ 拉坯 2,500日元~	G-7
⑪ 有田烧二宫闲山画廊	☎0955-43-2169	10:00~17:00	袖上彩 1,000日元~ 袖下彩 (装饰品等) 1,000日元~	F-6
⑫ 南新窑	☎0955-43-2215	8:00~17:00 (周末·节假日需预约 10:00~17:00)	袖下彩 (饭碗等) 1,000日元~ 拉坯 (陶土3kg) 4,000日元~	E-5
⑬ 南福泉窑	☎0955-43-2251	9:00~16:00	袖下彩 (碟子等) 1,500日元~	E-5
⑭ 德永陶瓷器 (幸乐窑)	☎0955-42-4121	8:00~17:00	拉坯、袖上彩、袖下彩、誊写 2,000日元~	F-5
⑮ 乃利陶窑	☎0955-43-2890	9:00~17:00 (需提前一天预约)	拉坯、彩绘体验 (送手工艺荞麦面) 6,000日元~ (*不含邮费)	E-7
⑯ 陶器器主题公园	☎0955-46-3900	9:00~16:00	袖上彩 1,000日元~	C-6
⑰ 亲峰武坚	☎0955-46-2344	8:00~17:00	袖上彩 2,500日元~ 袖下彩 2,500日元~	C-2
⑱ 矢铺与左卫门窑	☎090-8668-4587	9:00~18:00 (需预约)*可商议有田站接送 (五一连休除外)	拉坯 3,000日元~ 彩绘 1,000日元~	B-1
⑲ 茂正工房 梶原大敬	☎090-5732-0215	9:00~17:00 (需预约)	拉坯体验 (3个) 5,400日元 (含税)	E-5
⑳ 有田柳窑	☎090-9737-5504	9:00~16:00 (需预约)	袖上彩·袖下彩 850日元~ 盘泥条 950日元~ 拉坯 2,500日元~等 (含税)	G-6

※除此一览表外还有其他体验设施。详细内容和费用，请直接各设施咨询。 ※体验费用不含税

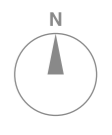
住宿设施一览

※此一览表包括民宿、简易旅馆、野营场等。详情请直接向各设施咨询。

No. 住宿设施名	电话号码	地址	驱车路线	MAP
① 青望庵	☎0955-42-5560	有田町户矢甲1448	从有田站驱车10分钟 http://seibouan.com/	G-7
② Hostal da ILHA	☎0955-42-2575	有田町本町丙1092	从有田站徒步3分钟 有 Facebook	F-6
③ KERAMIEK 有田	☎080-3998-0477	有田町幸平2-2-2	从有田站驱车7分钟 有 Facebook	G-6
④ 幸乐窑	☎0955-42-4121	有田町丸尾丙2512	从有田站驱车5分钟 有 Facebook	F-5
⑤ 龙门野营场	☎0955-46-5616 (有田町公所农林课)	有田町广瀨山	从有田站驱车15分钟	F-3
⑥ 民宿山田	☎0955-42-2067	有田町本町丙1517-18	从有田站徒步5分钟	F-6
⑦ 民宿茶屋	☎090-4992-8172	有田町本町丙1517-12	从有田站徒步5分钟	F-6
⑧ 民宿有田	☎0955-42-6013	有田町黑牟田丙3080-12	从有田站驱车7分钟	D-5
⑨ 日韩友好之馆~百婆仙~	☎0955-25-9683	有田町岩谷川内2-10-3	从有田站徒步7分钟 http://www.baekpasun.com/	F-6



- 停车场
- 洗手间
- 残疾人用洗手间
- 自行车租赁处



唐船城遗址·山田神社

这里是平安时代占领此处的松浦党有田氏所建筑的城堡遗址。据说源于松浦党的祖先源久氏的曾孙，后被分配了有田町开始的。后因在元和元年德川幕府发布的“一国一城”令后，唐船城被废除。至今仍然残留着本丸遗址和狼烟烽火台遗址等。遗址南侧建有唐船城公园。

黑发山

黑发山自古以来作为一处灵地而闻名。海拔516m的山顶处，突出的天童岩、雄岩、雌岩的自然景观很受登山一族的喜爱。这里是佐贺县内最古老的县立自然公园，植物种类繁多，也是天然纪念植物“金子羊齿”和“黑发兰”的野生地。

小路庵

大正时代的古民宅。是第一代公选出的有田町长，也是TOTO的社长江副孙右卫门出生的地方。现已改造成现代样式并向一般市民对外开放参观，公开参观当天由当地的女导游做向导。

大公孙树

在泉山并财神社内有一棵巨大的大银杏树。其树龄约1000多年，高40米，现已被日本政府指定为天然纪念植物。每当11月份秋天到来，迎来红叶后，落叶铺满地面，宛如一条金黄色的地毯。另外，在大公孙树下还有口屋敷门遗迹，是江户时代佐贺藩的差人为了防止陶石和陶器器的外流而进行检查的地方。

历史文化之森公园

这里是1996年举办的“世界火焰博览会”的主会场，是一座大型公园。文化设施以“火焰之博纪念馆”为主共分8个区域，并具备儿童的娱乐设施。另外在喷水广场设有已故冈本太郎氏的遗作“花炎”纪念馆。

曲川神社(樱之丘公园)

从4月中旬起可以在这里欣赏八重樱花。进入5月则可欣赏杜鹃花。在赏花时节，夜晚特以灯光点明，沿途可欣赏夜樱，吸引众多游客来此，十分热闹。另外还有“滑草”及各种室外游乐设施，可供孩子们玩耍。

散步所需时间	
步行	<ul style="list-style-type: none"> 有田陶瓷之乡广场: 30分钟 九州陶瓷文化馆: 7分钟 天狗谷窑遗址: 10分钟 陶山神社: 10分钟 李参平之碑: 10分钟 泉山瓷石场: 10分钟
驱车	<ul style="list-style-type: none"> 龙门水库: 10分钟 岳之梯田: 15分钟 有田陶瓷之乡广场: 5分钟 有田町公所: 15分钟 JR有田站: 5分钟 有田馆: 5分钟 有田陶瓷公园: 10分钟 有田水库: 5分钟 泉山瓷石场: 5分钟

泉山瓷石场

这里是日本瓷器的发祥地。17世纪初，朝鲜人陶工李参平在这里发现了烧制瓷器的原料陶石后，日本瓷器产业在有田正式发展起来。至今，这里基本上不再进行发掘，被称为白瓷之丘公园。

